

Orientation on Indian Manuscript Organised by Sphoorthi Theatre for Educational Puppetry, Art & craft held at Bharatiya Vidya Bhavan's Public School , Jubilee Hills, Hyderabad. On Nov 9, 2011 for class VI. Around 300 students from Class VI (10 section) participated in this workshop.

Key Speakers Professor Jayadhir Thirumal Rao Scholar, Writer, Poet, Folklorist and Manuscripts Collector of Telugu University, Hyderabad and Padmini Rangarajan- Educational Puppeteer, Scholar and Researcher of Folklore.

The Orientation was on Manuscripts, its importance, conservation and preservation, Different Kinds of manuscripts - Palm leaf, copper plates, old clothes, Pats and Pat Chitra, Paper scrolls, and stylus, gantas and other inscriptions. Both restored, laminated and unrestored palm leaf manuscripts, paper Scrolls were displayed. Ghantams of 17th century and Gahantams of tribal of 14th century used for writing manuscripts were displayed, Buddha carved on palm leaf, miniature paintings on palm leaf from orissa, copper palte inscription in Modi script of 18th century, Bronze idol of Kakipadaga, Depiction of Viswakarma and Shiva -15th century, Grama Devata Deity of Rajamundry 19th century, Copper palte on Oggu Katha 17th century, Sammakka Deity on Bronze sheet 18th century, Copper plate of Panasalu (Khammam)- 15th century, Bhagavath Geeta in Sanskrit language in Telugu script on palm leaf, Revenue details on longest palm leaf from Chittor 17th century, Tantri palm leaf manuscript, Adi kavyam Andhra Mahabharatham by Poet Nannyya on Palm leaf manuscript 16th century, and Pat painting in Nakashi work depicting story of Kattamraju were displayed as part of exhibition.



సంస్కృతి పట్ల అవగాహన అవసరం

- సంప్రదాయాలతో మేళవించిన చరిత్రను బోధించాలి
- ప్రాఫెసర్ జయధీర్ తిరుమలరావు

హైదరాబాద్, నవంబర్ 9 (టీ న్యూస్): తెలంగాణ సంస్కృతి సంప్రదాయాలను మేళవించిన చరిత్రను విద్యార్థులకు విశదీకరించాలని ప్రాఫెసర్ జయధీర్ తిరుమలరావు సూచించారు. బుద్ధవారం జూబ్లీహిల్స్ లోని భారతీయ విద్యాభవన్ లో స్వార్థి థియేటర్ ఆధ్వర్యంలో నిర్వహించిన పురాతన రాచనలు, కళలు ప్రదర్శనను ఆయన ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ తెలంగాణ సంస్కృతి సంప్రదాయాలు పురాతన కవులు, వాగ్గేయకారుల రాచనలపై విద్యార్థులకు తెలియజేయాల్సిన బాధ్యత ఉపాధ్యాయులపై ఉందన్నారు. తెలంగాణలో ప్రఖ్యాతిగాంచిన సముక్త సార

లమ్మ వెండి ముద్రికలు, నటరాజు, శివతాండవం వంటి ముద్రికలతోపాటు పురాతన కాలంలో లిఖించినటువంటి తాళపత్రాలలో మేళితమైనటువంటి చరిత్రను మరువరాదని సూచించారు. నేడు విద్యార్థులు సెల్ ఫోన్, వెన్ డైవ్, కంప్యూటర్ లతో పరిమితమవుతున్నారని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. విద్యార్థులకు విద్యార్థులు కార్యక్రమ ప్రారంభంలో ఆంజనేయ దండకం, హనుమాన్ చాలీ సాలను సామూహికంగా ఆలపించి కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించారు. ప్రదర్శనలో సముక్త, సారలమ్మల ముద్రికలతోపాటు 17వ శతాబ్దపు తాళపత్రాలు, ఆంధ్ర మహాభారతం, భగవద్గీత, మహాభారతం గురించి తాళపత్రాలు పుస్తకాలు విద్యార్థులకు అందుబాటులో ఉంచారు. కార్యక్రమంలో స్వార్థి థియేటర్ కార్యదర్శి పద్మిని రంగరాజు, అధ్యాపకులు విజయశ్రీ, శ్రీదేవి, రమణి, విద్యార్థులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ANAND TE LANKA
NOV 10, 2011

భలే విచిత్రం.. తాళపత్రం

బంజారాహిల్స్, న్యూస్ థియేటర్: శతాబ్దాల కాలనాటి కాగితపు రాతప్రతులు, తాళపత్ర గ్రంథాలు, రాతకలిగిన పటాల ప్రదర్శన జూబ్లీహిల్స్ లోని భారతీయ విద్యాభవన్ పబ్లిక్ స్కూల్ లో బుద్ధవారం జరిగింది. ఆదికవి నన్నయ్య రాసిన 'ఆంధ్రమహాభారతాన్ని' కాగితపు లిపి ద్వారా చూపించారు. 17వ శతాబ్దం రెవిన్యూ వివరాలు కూడా ఇక్కడ ఉంచారు. విద్యార్థులకు పురాతన లిపిని తెలిపేందుకు, కాలగర్భంలో కలిసిపోతున్న నాటి ప్రతులపై అవగాహన పెంచేందుకు ఓరియంటేషన్ ఆన్ ఇండియన్ మ్యూజియన్ షిప్ పేరుతో ఈ ఎగ్జిబిషన్ ఏర్పాటుచేసినట్లు స్వార్థి థియేటర్ నిర్వాహకురాలు పద్మిని తెలిపారు. ఈ రాతప్రతులను ఎలా సంరక్షించుకోవాలి భవిష్యత్తు తరాలకు ఎలా భద్రపరిచి ఆంధ్రజేయాలనే తదితర అంశాలపై రాతప్రతుల పరిశోధనలయం పూర్వ సందా



జూబ్లీహిల్స్ లోని భారతీయ విద్యాభవన్ స్కూల్ లో తాళపత్ర గ్రంథాల ప్రదర్శన లకు జయధీర్ తిరుమలరావు వివరించారు. ఈ ప్రదర్శన ఉన్నట్లు తెలుసుకున్నామని ఆలో తరగతి విద్యార్థిని దివిజ తెచ్చారు. ఈ కార్యక్రమంలో భారతీయ విద్యాభవన్ పబ్లిక్ స్కూల్ ప్రిన్సిపల్ సి.రమాదేవి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

SAKSHI →
గురువారం | నవంబర్ 10 | 2011
8 సాక్షి 247
హైదరాబాద్

ANDHRA PRADHA

రాత ప్రతులపై అవగాహన అవసరం
హైదరాబాద్, నవంబర్ 9 (నీటి క్యెరెన్ ప్రతినిధి) : రాత ప్రతులు సంస్కృతి సంపదనో విద్యార్థులకు అందం ఉండని సుప్రసిద్ధ కవి న రాయక ప్రాఫెసర్ తిరుమలరావు అన్నారు. స్వార్థి థియేటర్ లో ఆధ్వర్యంలో పబ్లిక్ స్కూల్ లోని భారతీయ విద్యా భవన్ పబ్లిక్ స్కూల్ లో పురాతన రాత ప్రతులు పై అవగాహన, ఎగ్జిబిషన్ ను ఆయన ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ తెలంగాణ రాత ప్రతులపై విద్యార్థుల్లో అవగాహన కలిగి ఉండాలి అవసరం ఉందన్నారు. ఆయన, పల్లెలు, లోహాభి సూర్యులు ఎలా వ్రాసారో తెలుసుకోవాలన్నారు. భవిష్యత్తు తరాలకు రాత ప్రతులపై లిఖించిన అంశాలు తెలుసుకుంటే, మరింత విజ్ఞానం పెంచుకోవచ్చన్నారు. ఈ సందర్భంగా 20 వరకు వివిధ రకాల రాత ప్రతులను ఇక్కడ ప్రదర్శించారు. 17వ శతాబ్దంలో రెవిన్యూ వివరాలు పొందవచ్చిన అతి పెద్ద రాతప్రతులో పాటు వివిధ రకాల ప్రతులను ప్రదర్శించారు.

NEWS COVERAGE OF EXHIBITION & ORIENTATION OF MANUSCRIPT AT BHARATIYA VIDYA BHAVAN PUBLIC SCHOOL, JUBILEE HILLS HYDERABAD BY SPHOORTI THEATRE